



BIO-DATA

1 Prof . Dr. Pradeep Revappa Sarvade

A : Personal Information -

1. Educational Qualification : M.A., Net, M.Ed., M.Phil., Ph.D.
2. Present Designation : Assistant Professor
3. Date of Birth : 17-4-1973
4. Category : SC
5. Religion & cast : Hindu-Mahar
6. Gender : Male
7. Mobile No : 9923601108
8. Address : B-8, Akshay Apartmant, R-27, Sahakarnagar, M.I.D.C.
Baramati, Dist – Pune, Pin-413102

Educational Details :-

Name of Exam	Year of passing	Name of school/college	Name of board /University	Subjects	Percentage of Marks	Class/ Grade
B.A.	1993	Arts & Comm. College, Kalamb, Walchandnagar	Pune	Hindi	58%	B+
M.A.	1995	Uni. of Pune	Pune	Hindi	61.75%	A
B.Ed.	1998	Adharsh College, Pune	Pune	Hindi, Geog.	71%	A
M.Ed.	1999	Adharsh College, Pune	Pune	-	55%	B+
NET	2012	Uni. of Pune	Pune	Hindi	Pass	
M.Phil.	2013	C. T. Bora, College, Shirur Dist- Pune	SPPU, Pune	सूरजपाल चौहान के 'नया ब्राह्मण' कहानीसंग्रह में चित्रित दलित विमर्श	—	A

Ph.D.	2016	Dept. Of Hindi, SPPU, Pune	SPPU, Pune	हिंदी के दलित उपन्यासों में अभिव्यक्त आंबेडकरवाद	—	—
-------	------	-------------------------------	------------	--	---	---

9. Occupation : Sevice

10. Designation : Assistant Professor

11. Institution : Anekant Education Society's, Tuljaram Chaturchand College,
(Arts,Sci&Com) Baramati, Dist-Pune.

12. Date of joining : 01-07-1999

B : Publication :— Books Published – 02, Published Research Paper : 11

C : Book Publication - 02

अ. क्र.	किताब का नाम	प्रकाशन	वर्ष	ISBN / ISSN No.
1)	सूरजपाल चौहान कृत 'नया ब्राह्मण' : एक अनुषीलन	विनय प्रकाशन, कानपुर-208021 (उ.प्र.)	2016	ISBN No : 978.81.89187.44.6
2)	अम्बेडकरवादी चिंतन और दलित उपन्यास	शुभम प्रकाशन, कानपुर-208021 (उ.प्र.)	2018	ISBN No : 978.93.83144.31.0

D : Paper Presented - 16

अ. क्र.	शोधालेख का नाम	अंतर्राष्ट्रीय/ राष्ट्रीय/राज्य/ विश्व/महा. स्तर	तिथि	आयोजक
2011-12				
1)	हिंदी उपन्यासों में कालजयी चरित्र	विश्वविद्यालय (PP)	21/01/2011	कला महाविद्यालय, जेजुरी, (पुणे)
2)	साठोत्तरी हिंदी कविता में राजनीतिक चेतना	अंतर्राष्ट्रीय संगोष्ठी (PP)	15/10/2011 से 17/10/2011	एस. के. आर्ट्स, एच.एस. के. सायन्स कॉलेज, हुबळी, कर्नाटक
3)	महाराष्ट्र हिंदी परिषद का 19 वाँ अधिवेशन	राज्य स्तर (संयोजक/ PP)	16/12/2011 से 17/12/2011	तुळजाराम चतुरचंद महा- विद्यालय, बारामती, पुणे
4)	स्वातंत्र्योत्तर हिंदी कहानी में बदलते परिवेश	विश्वविद्यालय (PP)	31/01/2012	सुभाष कॉलेज, केडगांव, (पुणे)
5)	रामदरश मिश्र के उपन्यासों में महानगरीय बोध	विश्वविद्यालय (PP)	02/02/2012	कला महाविद्यालय, जेजुरी, (पुणे)
2012-13				
6)	सामाजिक क्रांति और दलित साहित्य	राष्ट्रीय संगोष्ठी (PP)	11/08/2012 से 12/08/2012	लालबहादुर शास्त्री महाविद्यालय, सातारा

7)	महाराष्ट्र हिंदी परिषद का वाँ अधिवेशन	20	राज्य स्तरीय (PP)	28/12/2012 से 29/12/2012	से	म.स.गा. महाविद्यालय, मालेगांव कैम्प, जि. नाशिक
8)	मानक वर्तनी और हिंदी		राष्ट्रीय कार्यशाला (PP)	04/01/2013 से 05/01/2013	से	न्यू आर्ट्स, कॉमर्स एण्ड सायन्स कॉलेज, पारनेर, जि. अहमदनगर
9)	प्रवासी भारतीय साहित्यकार महेंद्र भटनागर का काव्य में योगदान		अंतर्राष्ट्रीय संगोष्ठी (PP)	01/02/2013 से 02/02/2013	से	भुसावल कला विज्ञान एवं पु. ऑ. नाहाटा वाणिज्य महाविद्यालय, भुसावल
2013-14						
10)	21वीं सदी का दलित साहित्य : संवेदना और स्वरूप (सूरजपाल चौहान 'नया ब्राह्मण' कहानी संग्रह)		राष्ट्रीय संगोष्ठी (PP)	17/09/2013 से 19/09/2013	से	राधाबाई काळे महिला महाविद्यालय, अहमदनगर
11)	भक्ति साहित्य में विश्वबंधुत्व की भावना		अंतर्राष्ट्रीय संगोष्ठी (PP)	23/11/2013 से 24/11/2013	से	आर. के. तलरेजा महा- विद्यालय, उल्हासनगर
12)	वर्तमान हिंदी उपन्यासों में समाज व्यवस्था (दलित उपन्यासों के संदर्भ में)		अंतर्राष्ट्रीय संगोष्ठी (PP)	10/02/2014 से 11/02/2014	से	सी. टी. बोरा महा- विद्यालय, शिरूर, पुणे
2017-18						
13)	साहित्य का प्रेरणास्रोत : डॉ. बाबासाहेब अंबेडकर		अंतर्राष्ट्रीय संगोष्ठी (PP)	09/05/2018		Amity Institute of Higher Education, Cybercity, Mauritius
14)	विज्ञापनों में हिंदी		राज्यस्तरीय संगोष्ठी	18/01/2019 से 19/01/2019	से	भारतीय जैन संघटना, कला, विज्ञान व वाणिज्य महा., वाघोली, पुणे
15)	हिंदी साहित्य में दलित विमर्श		राज्यस्तरीय संगोष्ठी	08/02/2019 से 09/02/2019	से	समाजभूषण गणपतराव काळभोर महा., लोणी काळभोर, पुणे
2019-20						
16)	हिंदी और मराठी दलित साहित्य में अभिव्यक्त क्रांति चेतना		अंतर्राष्ट्रीय संगोष्ठी	14/02/2020 से 15/02/2020	से	चांगू काना ठाकूर, कला, विज्ञान व वाणिज्य महा., नवीन पनवेल, मुंबई

E : Publish Research Paper - 11

अ. क्र.	शोधलेख का नाम	अंतर्राष्ट्रीय/ राष्ट्रीय/राज्य/ विश्व/महा. स्तरीय जरनल	वर्ष/अंक नं.	ISSN/ISBN No.
2012-13				
1)	हिंदी दलित कहानियों में चित्रित सामाजिक क्रांति	'शौर्यभूमि' अंतर्राष्ट्रीय जरनल	Vol-1, Issue-01, Feb-April, 2013	ISSN-2319-720X
2)	मानक वर्तनी और संगणक प्रणाली	राष्ट्रीय कार्यशाला	04/01/2013 से 05/01/2013	न्यू आर्ट्स, कॉमर्स एण्ड सायन्स कॉलेज, पारनेर, जि. अहमदनगर

				ISBN-978-81-926129-2-8
3)	सूरजपाल चौहान की कहानियों में चित्रित संवेदना ('नया ब्राह्मण' कहानीसंग्रह के संदर्भ में)	राष्ट्रीय संगोष्ठी	17/09/2013 से 19/09/2013	राधाबाई काळे महिला महाविद्यालय, अहमदनगर ISBN-978-81-926851-9-9
2013-14				
4)	साठोत्तरी हिंदी तथा मराठी भाषा की दलित कविताओं का तुलनात्मक अध्ययन	'शौर्यभूमि' अंतराष्ट्रीय जरनल	Vol-2, Issue-05, Feb-April, 2014	ISSN-2319-720X
5)	वर्तमान हिंदी उपन्यासों में समाज और व्यवस्था	अंतराष्ट्रीय परिसंवाद	10/02/2014 से 11/02/2014	चादमल ताराचंद बोरा महाविद्यालय, शिरूर, जि. पुणे ISBN-978-1-63102-967-7
2015-16				
6)	आंबेडकरवाद : सिद्धांत एवं स्वरूप	International Multidisciplinary Research Journal Golden Research Thoughts	Vol-5, Issue-08, February, 2016	ISSN-2231-5063 Impact Factor – 3.4052
7)	दलित साहित्य का सौंदर्यशास्त्र: अवधारणा एवं आवश्यकता	नव-निकष (मासिक पत्रिका)	वर्ष-9, अंक-10, अप्रैल, 2016	ISSN-0975-0827
2018-19				
8)	साहित्य का प्रेरणास्रोत : डॉ. बाबासाहब अम्बेडकर	"RESEARCH JOURNEY" A Peer reviewed International E-research Journal	Special Issue – 59B May 2018 Page No. 103 - 105	ISSN 2348 – 7143 Impact Factor – 3.452 Web address – www.researchjourney.net
2019-20				
9)	मराठी तथा हिंदी दलित कविता : तुलनात्मक अध्ययन	"SURABHI" International Peer reviewed Referred Journal Vol. 02, 32 nd Issue	Vol. 02, 32 nd Issue Page No. 298 - 301	ISSN 2349 : 4557 Impact Factor – 2.8
10)	हिंदी और मराठी दलित साहित्य में अभिव्यक्त क्रांति चेतना	विद्यापीठ प्रकाशन, विलेपार्ले, मुंबई	प्रथम संस्करण : 2020 Page No. 256-263	ISBN: 978-93-89925-01-2
2021-22				
10)	स्त्री मुक्ति एवं सुधार के आधार स्तंभ	राष्ट्रीय महिला परिषद, तु. च. महाविद्यालय, बारामती		978-93-5626-941-5
2022-23				
11)	संत साहित्य की उपादेयता	"SHODH-RITYU" Open Transparent Peer reviewed &	Vol. 04, Issue – 29 July-Sept. 2022 Page No. 57 - 59	ISSN 2454 : 6283 Impact Factor – 7.312

		Referred Journal International Multi Disciplinary		

F : Organized Seminar / Conferences :

Sl. No.	Organized by College/University/Institution	National / International	Subject	Date/ Dates	Organizer / Participation/ Presented Paper
1)	तुळजाराम चतुरचंद महाविद्यालय, बारामती	राष्ट्रीय	एक दिवसीय राष्ट्रीय वेबिनार - "आजादी के 75 वर्ष : साहित्य और समाज का बदलता परिवेश"	25 फरवरी, 2022	संयोजक

G : Participation in Inter National / National / State Level Conferences / Workshops :-

अ. क्र.	शोधालेख का नाम	अंतर्राष्ट्रीय / राष्ट्रीय / राज्य / विश्व / महा. स्तर	तिथि	आयोजक
2011-12				
1)	हिंदी उपन्यासों में कालजयी चरित्र	विश्वविद्यालय (PP)	21/01/2011	कला महाविद्यालय, जेजुरी, (पुणे)
2)	33 वाँ अखिल भारतीय देवनागरी लिपि सम्मेलन	राष्ट्रीय संगोष्ठी (ATT)	12/03/2011 से 13/03/2011	काशीबाई नवले कॉलेज, लोणावळा (पुणे)
3)	भारतीय साहित्य और अनुवाद	विश्वविद्यालय (ATT)	14/03/2011 से 15/03/2011	हिंदी विभाग, पुणे विश्वविद्यालय, पुणे
4)	पटकथा लेखन कार्यशाला	महा. स्तर (ATT)	20/08/2011	तुळजाराम चतुरचंद महा-विद्यालय, बारामती, पुणे
5)	साठोत्तरी हिंदी कविता में राजनीतिक चेतना	अंतर्राष्ट्रीय संगोष्ठी (PP)	15/10/2011 से 17/10/2011	एस. के. आर्ट्स, एच.एस. के. सायन्स कॉलेज, हुबळी, कर्नाटक
6)	महाराष्ट्र हिंदी परिषद का 19 वाँ अधिवेशन	राज्य स्तर (संयोजक / PP)	16/12/2011 से 17/12/2011	तुळजाराम चतुरचंद महा-विद्यालय, बारामती, पुणे
7)	स्वातंत्र्योत्तर हिंदी कहानी में बदलते परिवेश	विश्वविद्यालय (PP)	31/01/2012	सुभाष कॉलेज, केडगांव, (पुणे)
8)	रामदरश मिश्र के उपन्यासों में महानगरीय बोध	विश्वविद्यालय (PP)	02/02/2012	कला महाविद्यालय, जेजुरी, (पुणे)
2012-13				
9)	सामाजिक क्रांति और दलित साहित्य	राष्ट्रीय संगोष्ठी (PP)	11/08/2012 से 12/08/2012	लालबहादुर शास्त्री महाविद्यालय, सातारा

10)	अविष्कार (कार्यशाला)	विश्वविद्यालय (ATT)	02/12/2012	तुळजाराम चतुरचंद महा-विद्यालय, बारामती, पुणे
11)	अविष्कार (पोस्टर प्रेझेंटेशन)	विश्वविद्यालय (ATT)	08/12/2012	सी. टी. बोरा महा-विद्यालय, शिरूर, पुणे
12)	महाराष्ट्र हिंदी परिषद का 20 वाँ अधिवेशन	राज्य स्तर (PP)	28/12/2012 से 29/12/2012	म.स.गा. महाविद्यालय, मालेगांव कैम्प, जि. नाशिक
13)	मानक वर्तनी और हिंदी	राष्ट्रीय कार्यशाला (PP)	04/01/2013 से 05/01/2013	न्यू आर्ट्स, कॉमर्स एण्ड सायन्स कॉलेज, पारनेर, जि. अहमदनगर
14)	प्रवासी भारतीय साहित्यकार महेंद्र भटनागर का काव्य में योगदान	अंतर्राष्ट्रीय संगोष्ठी (PP)	01/02/2013 से 02/02/2013	भुसावल कला विज्ञान एवं पु. ऑ. नाहाटा वाणिज्य महाविद्यालय, भुसावल
15)	INNOVATION-2013 (POSTER PRESENTATION)	विश्वविद्यालय (ATT)	13/04/2013	M.V.P. Samaj's, G.M.D. Arts, B.W. Comm. & Sci. College, SINNAR (Nashik)
2013-14				
16)	21वीं सदी का दलित साहित्य : संवेदना और स्वरूप (सूरजपाल चौहान 'नया ब्राह्मण' कहानी संग्रह)	राष्ट्रीय संगोष्ठी (PP)	17/09/2013 से 19/09/2013	राधाबाई काळे महिला महाविद्यालय, अहमदनगर
17)	भक्ति साहित्य में विश्वबंधुत्व की भावना	अंतर्राष्ट्रीय संगोष्ठी (PP)	23/11/2013 से 24/11/2013	आर. के. तलरेजा महा-विद्यालय, उल्हासनगर
18)	अविष्कार (पोस्टर प्रेझेंटेशन)	विश्वविद्यालय (ATT)	09/12/2013	सी. टी. बोरा महा-विद्यालय, शिरूर, पुणे
19)	वर्तमान हिंदी उपन्यासों में समाज व्यवस्था (दलित उपन्यासों के संदर्भ में)	अंतर्राष्ट्रीय संगोष्ठी (PP)	10/02/2014 से 11/02/2014	सी. टी. बोरा महा-विद्यालय, शिरूर, पुणे
20)	हिंदी पुनर्रचित पाठ्यक्रम कार्यशाला	विश्वविद्यालय (ATT)	10/03/2014	विद्या प्रतिष्ठान, कला, विज्ञान एवं वाणिज्य महाविद्यालय, बारामती
21)	INNOVATION -2014 (PPT PRESENTATION)	विश्वविद्यालय (ATT)	28/04/2014	M.V.P. Samaj's, Adv. V.H. College of Education, NASHIK
2014-15				
22)	हिंदी साहित्य और सिनेमा	राष्ट्रीय कार्यशाला (ATT)	11/02/2015 से 12/02/2015	हिंदी विभाग, सावित्रीबाई फुले पुणे विश्वविद्यालय, पुणे
23)	हिंदी का प्रवासी साहित्य	राष्ट्रीय संगोष्ठी (ATT)	16/03/2015 से 17/03/2015	हिंदी विभाग, सावित्रीबाई फुले पुणे विश्वविद्यालय, पुणे
2015-16				
24)	Translation : Techniques & Challenges	राज्य स्तरीय संगोष्ठी (ATT)	01/03/2016 से 02/03/2016	सर परशुरामभाऊ महा-विद्यालय, पुणे
2021-22				
25)	भारतरत्न डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर	अंतर्राष्ट्रीय	03/07/2021	छत्रपति शिवाजी कॉलेज, सातारा

	जी के विचारों का वैश्विक प्रभाव			
	विश्व विख्यात उपन्यासकार और कहानीकार : मुंशी प्रेमचंद	अंतर्राष्ट्रीय	31 /07/2021	सरदार बाबासाहेब माने महाविद्यालय, रहिमतपुर,

H : Resource Person - 09

अ. क्र.	विषय	अंतर्राष्ट्रीय / राष्ट्रीय / राज्य / विश्व / महा. स्तर	तिथि	आयोजक
2017-18				
1)	जनसंचार माध्यमों में हिंदी का प्रयोग	महाविद्यालय	01 / 02 / 2018	मुधोजी महाविद्यालय, फलटण, जि. सातारा
2)	हिंदी साहित्य, संस्कृति और भारतीय एवम पाश्चात्य समीक्षा सिद्धांत : पुनर्विचार	राज्य स्तरीय संगोष्ठी (PP)	02 / 02 / 2018 से 03 / 02 / 2018	एस. एस. ढमढेरे कला व वाणिज्य महाविद्यालय, तळेगांव ढमढेरे, जि. पुणे
3)	विज्ञान और हिंदी	राष्ट्रीय स्तर कार्यशाला	25 / 06 / 2018	भारतीय कृषि अनुसंधान परिषद, राष्ट्रीय अजैविक स्ट्रेस प्रबंधन संस्थान, माळेगांव, ता. बारामती, पुणे
4)	हिंदी में रोजगार के साधन	महाविद्यालय	02 / 02 / 2019	श्री. छत्रपति शिवाजी महाविद्यालय, श्रीगोंदा
5)	बी. ए. नया पाठक्रम	विश्वविद्यालय, कार्यशाला	22 / 07 / 2019	सर परशुराम भाऊ, महाविद्यालय, पुणे
6)	एम. ए. भाग-1 नया पाठक्रम	विश्वविद्यालय, कार्यशाला	27 / 07 / 2019	न्यू आर्ट्स, सायन्स अँड कॉमर्स कॉलेज, अहमदनगर
7)	शिक्षण कौशल	महाविद्यालय कार्यशाला	26 / 09 / 2019	मु. सा. काकडे महा., सोमेश्वरनगर, ता. बारामती
8)	Roll of Languages and Culture in National Integration in the context of National Educational Policy 2020	राष्ट्रीय स्तर	30 / 09 / 2020	Govt. P.G. College, Bilaspur, Rampur (Uttar Pradesh)
9)	गीत और गजल : लेखन और प्रस्तुतिकरण	'राष्ट्रीय कार्यशाला' - बीजभाषक	04/05/ 2022	रयत शिक्षण संस्था, छत्रपति शिवाजी कॉलेज, सातारा

I : Research Project - 01

अ. क्र.	लघु-शोधप्रबंध का नाम	अर्थ सहाय	वर्ष	सहायता निधि
2012-14				
1)	20 वीं शती के अंतिम दशक के उपन्यासों में चित्रित दलित विमर्श	सावित्रीबाई फुले पुणे विश्व-विद्यालय के बी.सी.यु.डी. अंतर्गत	2012-14	रु. 50,000 / -

J : 1) Examination Work-

Worked as a Chairman, Paper Setter and Examiner for college and University Examination

- 1) Chairman – 1) M.A.
- 2) Paper Setter – 1) F.Y.B.A. 2) T.Y.B.A. 3] T.Y.B.A. 4) M.A.-2
- 2) Moderator – 08 yrs –
- 3) Examiner – 20 Yrs
- 4) Sr. Supervisor – 10 yrs
- 5) Jr. Supervisor – 23 Yrs.
- 6) Custodian –

K : Refresher Courses Attended -03

Sr.No	Date	University	Subject
1)	18-03-2005 to 07-04-2005	A.S.C. Pune	Environment Studies
2)	14-02-2012 to 05-03-2012	A.S.C. Kumaun Univ.Nainital (H.P.)	Indian Culture
3)	05-11-2022 to 19-11-2022		

L. Orientation Courses Attended :

Sr.No	Date	University
1)	05-08-2002 to 31-08-2002	A.S.C. University of Pune
2)	04-10-2004 to 13-10-2004	Ahmednagar Coll., Ahmednagar (N.S.S.)

M : Short Term Course Attended -04

Sr.No	Subject	University	Date
1)	Research Methodology	Hyderabad University	19-06-2017 to 24-07-2017
2.	Short Term Course on 'Cultural Studies and Literature Towards Interdisciplinary Approach'	Teaching Learning Center (SPPU), College of Art's, Bhigwan, Tal – Indapur, Dist – Pune	19/08/2019 To 25/08/2019.

N : FDP Course -03

Sr.No	Subject	University	Date
1.	7 Day Faculty Development program on "Institutional Benchmarking of Best Practices"	Shree Mallikarjun & Shri Chetan Manjus Desai College, Canacona, Goa	08/06/2020 To 14/06/2020.
2.	Two Weeks Faculty Development program on	Teaching Learning Center, Ramanujan College,	02/07/2020 To 17/07/2020.

	"Advanced Concepts for Developing MOOCs".	University of Delhi.	
3.	Two Weeks Faculty Development program on "HINDI".	Teaching Learning Center, Ramanujan College, University of Delhi.	05/11/2022 To 19/11/2022.

O : Life Membership of Professional bodies

1. Member, Devnagari Lipi, New Delhi
2. Member, Maharashtra Hindi Parishad
3. Member, SPUCTO

P : Community Services /Social interaction /Corporate life (If any)

Worked as a Judge/ Examiner in different competitions arranged by Social & Educational Institutes from 2000 to update.

Sr.No.	Name Of the Society
1)	Maharashtra Andhashradha Nirmulan Samiti, Conference in Baramati
2)	Vidharohi Sanskrutik Movement, Indapur
3)	Art's Sic. & Com. Col., Vidya Partisthan, Baramati (Kabir Debate)
4)	Karmaveer Jayanti, T. C. College, Baramati (Judge for Debate)
5)	V. P. English Medium School, Baramati (Chief Guest in Hindi Day)
6)	V. P. English Medium School, Baramati (Judge for Panal Discussion Compitition)
