

**Anekant Education Society's  
Tuljaram Chaturchand College of Arts, Science and Commerce, Baramati  
(Autonomous)**

**Department of Marathi Organized  
One day workshop on Drama Education  
Completion Report**

To  
Principal,  
T.C. College Baramati

One day workshop on Drama Education Was arranged by department of Marathi on 23<sup>rd</sup> of Feb 2024 . Mr Vivek pandkar and Adv Priya Gujar was the chief guest of workshop. The session was very informative .

130 students were present in this workshop .The management was done good by Dr Mukta Ambere madam .

Thanking You.

Dr Mukta Ambere  
Coordinator

Dr Seema Naik Gosavi  
Head Department of Marathi





College with excellence at par

**Prof. Dr. Avinash S. Jagtap**  
M.Sc. Ph.D.  
PRINCIPAL

॥ सिद्धिरनेकान्तात् ॥

Anekant Education Society's

**TULJARAM CHATURCHAND COLLEGE**

of Arts, Science and Commerce, Baramati, 413102

(Autonomous Institute)

Religious Minority Institute

NAAC Reaccredited 'A+', CGPA 3.55

E-mail :- principal@tccollege.org,  
principal.tccollege@gmail.com  
Website : www.tccollege.org  
☎: (02112) 222405, 223635 Fax : (02112) 222728

- ISO - 21001 - 2018 Certified
- DST FIST 'O' Level
- DBT - Star College Scheme

- Green Audit Certified
- UGC - CPE Status
- UGC - B.Voc. & M.Voc. Programme

- Best College Awardee-SPPU
- Best Principal Awardee-SPPU

Affiliated to Savitribai Phule Pune University (Formerly University of Pune) (Id No.PU/PN/ASC/016/1962) Univ. College Code No. 032, HSC Board Code No.J 11.02.001(1976-77)

Ref. No. AES/TCC/ 667 787Date **17 FEB 2024**

प्रति,

मा. अॅड. प्रिया गुजर

प्रसिध्द अभिनेत्री, लेखिका व नाट्य दिग्दर्शक

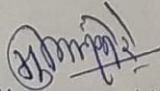
बारामती, जि. पुणे.

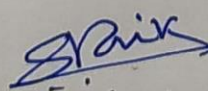
विषय :- निमंत्रण पत्र.....

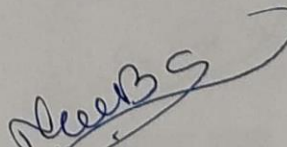
महोदय,

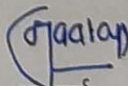
आमच्या महाविद्यालयात सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठाचे विद्यार्थी विकास मंडळ व मराठी विभाग यांच्या संयुक्त विद्यमाने शुक्रवार, दि. २३/०२/२०२४ रोजी नाट्य प्रशिक्षण कार्यशाळेचे आयोजन करण्यात आले आहे. आपण अनेक वर्षांपासून अभिनयाच्या क्षेत्रात कार्यरत आहात. अनेक नाटकांमध्ये आपण दर्जेदार भूमिका केल्या आहेत. तसेच नाटकांचे दिग्दर्शनही केले आहे. आपल्या या अनुभवाचा आमच्या विद्यार्थ्यांना उपयोग करून व्हावा, यास्तव आम्ही आपणांस निमंत्रित करत आहोत. आपल्या या अनुभवाचा आमच्या विद्यार्थ्यांना नक्कीच फायदा होईल. तरी आपण निमंत्रणाचा स्वीकार करून कार्यशाळेत विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करावे, ही विनंती.

कळावे,

  
डॉ. मुक्ता आंबोरे  
समन्वयक

  
डॉ. सीमा नाईक-गोसावी  
मराठी विभागप्रमुख

  
डॉ. भगवान माळी  
विद्यार्थी विकास अधिकारी

  
प्राचार्य





College with excellence at par

Prof. Dr. Avinash S. Jagtap

M.Sc. Ph.D.

PRINCIPAL

॥ सिध्दिरनेकान्तात् ॥

Anekant Education Society's

**TULJARAM CHATURCHAND COLLEGE**

of Arts, Science and Commerce, Baramati, 413102

(Autonomous Institute)

Religious Minority Institute

NAAC Reaccredited 'A+', CGPA 3.55

E-mail :- principal@tcccollege.org,  
principal.tcccollege@gmail.com  
Website : www.tcccollege.org  
☎ : (02112) 222405, 223635 Fax : (02112) 222728

- ISO - 21001 - 2018 Certified
- DST FIST 'O' Level
- DBT - Star College Scheme

- Green Audit Certified
- UGC - CPE Status
- UGC - B.Voc. & M.Voc. Programme

- Best College Awardee-SPPU
- Best Principal Awardee-SPPU

Affiliated to Savitribai Phule Pune University (Formerly University of Pune) (Id No.PU/PN/ASC/016/1962) Univ. College Code No. 032, HSC Board Code No.J 11.02.001(1976-77)

Date : 17 FEB 2024

Ref. No. AES/TCC/ 482

प्रति,

मा. श्री. विवेक पांडकर

प्रसिध्द अभिनेते व नाट्य दिग्दर्शक

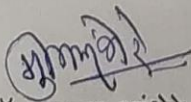
बारामती, जि. पुणे.

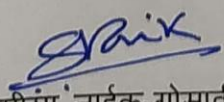
विषय :- निमंत्रण पत्र.....

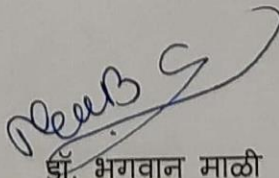
महोदय,

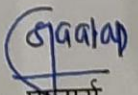
आमच्या महाविद्यालयामधील विद्यार्थी विकास मंडळ व मराठी विभाग यांच्या संयुक्त विद्यमाने शुक्रवार, दि. २३/०२/२०२४ रोजी नाट्य प्रशिक्षण कार्यशाळेचे आयोजन करण्यात आले आहे. आपण अनेक वर्षांपासून अभिनयाच्या क्षेत्रात कार्यरत आहात. अनेक नाटकांमध्ये आपण दर्जेदार भूमिका केल्या आहेत. तसेच नाटकांचे दिग्दर्शनही केले आहे. आपल्या या अनुभवाचा आमच्या विद्यार्थ्यांना उपयोग व्हावा, यास्तव आम्ही आपणांस निमंत्रित करित आहोत. आपल्या या अनुभवाचा आमच्या विद्यार्थ्यांना नक्कीच फायदा होईल. तरी आपण आमच्या निमंत्रणाचा स्वीकार करून विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करावे, ही विनंती.

कळावे,

  
डॉ. मुक्ता आंबरे  
समन्वयक

  
डॉ. सीमा नाईक-गोसावी  
मराठी विभागप्रमुख

  
डॉ. भगवान माळी  
विद्यार्थी विकास अधिकारी

  
प्रचार्य





College with excellence at par

**Prof. Dr. Avinash S. Jagtap**M.Sc. Ph.D.  
PRINCIPAL

॥ सिध्दिरनेकान्तात् ॥

Anekant Education Society's

**TULJARAM CHATURCHAND COLLEGE**of Arts, Science and Commerce, Baramati, 413102  
(Autonomous Institute)

Religious Minority Institute

NAAC Reaccredited 'A+', CGPA 3.55

- ISO - 21001 - 2018 Certified
- DST FIST 'O' Level
- DBT - Star College Scheme

• Green Audit Certified

• UGC - CPE Status

• UGC - B.Voc. &amp; M.Voc. Programme

• Best College Awardee-SPPU

• Best Principal Awardee-SPPU

Affiliated to Savitribai Phule Pune University (Formerly University of Pune) (Id No.PU/PN/ASC/016/1962) Univ. College Code No. 032, HSC Board Code No.J 11.02.001(1976-77)

Ref. No. AES/TCC/ Gen 803Date :- **23 FEB 2024**

प्रति,  
मा. श्री. विवेक पांडकर  
प्रसिध्द अभिनेते व नाट्य दिग्दर्शक  
बारामती, जि. पुणे.

विषय :- आभारपत्र.....

महोदय,

आमच्या महाविद्यालयामधील विद्यार्थी विकास मंडळ व मराठी विभाग यांच्या संयुक्त विद्यमाने शुक्रवार, दि. २३/०२/२०२४ रोजी **नाट्य प्रशिक्षण कार्यशाळेचे** आयोजन करण्यात आले होते. यानिमित्ताने आपण आमच्या विद्यार्थ्यांना नाटक, अभिनय व दिग्दर्शन क्षेत्रातील विविध पैलू उलगडून दाखविले. तसेच विद्यार्थ्यांशी संवाद साधून त्यांना रंमंचावरील अनुभव सांगत आशय, अभिव्यक्ती, निर्मिती व अभिनयासंदर्भात मार्गदर्शन केले.

आपल्या या अभ्यासपूर्ण मार्गदर्शनामुळे विद्यार्थ्यांच्या मनात या क्षेत्राबद्दल उत्सुकता निर्माण झाली आहे. आपण आमच्या विनंतीला मान देऊन उपस्थित राहिलात व विद्यार्थ्यांना मोलाचे मार्गदर्शन केलेत, याबद्दल आपले मनापासून आभार.

धन्यवाद !!

डॉ. मुक्ता आंबरे  
समन्वयक

डॉ. सीमा नाईक-गोसावी  
मराठी विभागप्रमुख

डॉ. भगवान माळी  
विद्यार्थी विकास अधिकारी

प्राचार्य





College with excellence at par

**Prof. Dr. Avinash S. Jagtap**M.Sc. Ph.D.  
PRINCIPALE-mail :- principal@tcccollege.org,  
principal.tcccollege@gmail.com  
Website : www.tcccollege.org  
☎: (02112) 222405, 223635 Fax : (02112) 222728

॥ सिद्धिनेकान्तात् ॥

Anekant Education Society's

**TULJARAM CHATURCHAND COLLEGE**

of Arts, Science and Commerce, Baramati, 413102

(Autonomous Institute)

Religious Minority Institute

NAAC Reaccredited 'A+', CGPA 3.55

- ISO - 21001 - 2018 Certified
- DST FIST 'O' Level
- DBT - Star College Scheme

- Green Audit Certified
- UGC - CPE Status
- UGC - B.Voc. & M.Voc. Programme

- Best College Awardee-SPPU
- Best Principal Awardee-SPPU

Affiliated to Savitribai Phule Pune University (Formerly University of Pune) (Id No.PU/PN/ASC/016/1962) Univ. College Code No. 032, HSC Board Code No.J 11.02.001(1976-77)

Ref. No. AES/TCC/ Gen 803Date :- **23 FEB 2024**

प्रति,  
मा. श्री. विवेक पांडकर  
प्रसिद्ध अभिनेते व नाट्य दिग्दर्शक  
बारामती, जि. पुणे.

विषय :- आभारपत्र.....

महोदय,

आमच्या महाविद्यालयामधील विद्यार्थी विकास मंडळ व मराठी विभाग यांच्या संयुक्त विद्यमाने शुक्रवार, दि. २३/०२/२०२४ रोजी **नाट्य प्रशिक्षण कार्यशाळेचे** आयोजन करण्यात आले होते. यानिमित्ताने आपण आमच्या विद्यार्थ्यांना नाटक, अभिनय व दिग्दर्शन क्षेत्रातील विविध पैलू उलगडून दाखविले. तसेच विद्यार्थ्यांशी संवाद साधून त्यांना रंमंचावरील अनुभव सांगत आशय, अभिव्यक्ती, निर्मिती व अभिनयासंदर्भात मार्गदर्शन केले.

आपल्या या अभ्यासपूर्ण मार्गदर्शनामुळे विद्यार्थ्यांच्या मनात या क्षेत्राबद्दल उत्सुकता निर्माण झाली आहे. आपण आमच्या विनंतीला मान देऊन उपस्थित राहिलात व विद्यार्थ्यांना मोलाचे मार्गदर्शन केलेत, याबद्दल आपले मनापासून आभार.

धन्यवाद !!

डॉ. मुक्ता आंबरे  
समन्वयक

डॉ. सीमा नाईक-गोसावी  
मराठी विभागप्रमुख

डॉ. भगवान माळी  
विद्यार्थी विकास अधिकारी

प्राचार्य





College with excellence at par

Prof. Dr. Avinash S. Jagtap

M.Sc. Ph.D.

PRINCIPAL

E-mail :- principal@tccollege.org,  
principal.tccollege@gmail.com  
Website : www.tccollege.org  
☎: (02112) 222405, 223635 Fax: (02112) 222728

॥ सिध्दिरनेकान्तात् ॥

Anekant Education Society's

**TULJARAM CHATURCHAND COLLEGE**

of Arts, Science and Commerce, Baramati, 413102

(Autonomous Institute)

Religious Minority Institute

NAAC Reaccredited 'A+; CGPA 3.55

- ISO - 21001 - 2018 Certified
- DST FIST 'O' Level
- DBT - Star College Scheme

- Green Audit Certified
- UGC - CPE Status
- UGC - B.Voc. & M.Voc. Programme

- Best College Awardee-SPPU
- Best Principal Awardee-SPPU

Affiliated to Savitribai Phule Pune University (Formerly University of Pune) (Id No.PU/PN/ASC/016/1962) Univ. College Code No. 032, HSC Board Code No.J 11.02.001(1976-77)

Ref. No. AES/TCC/ Gen 804Date **23 FEB 2024**

प्रति,  
मा. अॅड. प्रिया गुजर  
प्रसिध्द अभिनेत्री, लेखिका व नाट्य दिग्दर्शक  
बारामती, जि. पुणे.

विषय :- आभारपत्र.....

महोदय,

आमच्या महाविद्यालयामधील विद्यार्थी विकास मंडळ व मराठी विभाग यांच्या संयुक्त विद्यमाने शुक्रवार, दि. २३/०२/२०२४ रोजी **नाट्य प्रशिक्षण कार्यशाळेचे** आयोजन करण्यात आले होते. यानिमित्ताने आपण आमच्या विद्यार्थ्यांना नाटक, अभिनय व दिग्दर्शन क्षेत्रातील विविध पैलू उलगडून दाखविले. तसेच विद्यार्थ्यांशी संवाद साधून त्यांना रंमंचावरील अनुभव सांगत आशय, अभिव्यक्ती, निर्मिती व अभिनयासंदर्भात मार्गदर्शन केले.

आपल्या या अभ्यासपूर्ण मार्गदर्शनामुळे विद्यार्थ्यांच्या मनात या क्षेत्राबद्दल उत्सुकता निर्माण झाली आहे. आपण आमच्या विनंतीला मान देऊन उपस्थित राहिलात व विद्यार्थ्यांना मोलाचे मार्गदर्शन केलेत, याबद्दल आपले मनापासून आभार.

धन्यवाद !!

डॉ. मुक्ता आंबरे  
समन्वयक

डॉ. सीमा नाईक-गोसावी  
मराठी विभागप्रमुख

डॉ. भगवान माळी  
विद्यार्थी विकास अधिकारी

प्राचार्य





College with excellence at par

**Prof. Dr. Avinash S. Jagtap**M.Sc. Ph.D.  
PRINCIPAL

॥ सिद्धिरनेकान्तात् ॥

Anekant Education Society's

**TULJARAM CHATURCHAND COLLEGE**

of Arts, Science and Commerce, Baramati, 413102

(Autonomous Institute)

Religious Minority Institute

NAAC Reaccredited 'A+', CGPA 3.55

E-mail :- principal@tccollege.org,  
principal.tccollege@gmail.com  
Website : www.tccollege.org  
☎ : (02112) 222405, 223635 Fax : (02112) 222728

- ISO - 21001 - 2018 Certified
- DST FIST 'O' Level
- DBT - Star College Scheme

- Green Audit Certified
- UGC - CPE Status
- UGC - B.Voc. & M.Voc. Programme

- Best College Awardee-SPPU
- Best Principal Awardee-SPPU

Affiliated to Savitribai Phule Pune University (Formerly University of Pune) (Id No.PU/PN/ASC/016/1962) Univ. College Code No. 032, HSC Board Code No.J 11.02.001(1976-77)

Ref. No. AES/TCC/ Gen 803Date :- **23 FEB 2024**

प्रति,  
मा. श्री. विवेक पांडकर  
प्रसिद्ध अभिनेते व नाट्य दिग्दर्शक  
बारामती, जि. पुणे.

विषय :- आभारपत्र.....

महोदय,

आमच्या महाविद्यालयामधील विद्यार्थी विकास मंडळ व मराठी विभाग यांच्या संयुक्त विद्यमाने शुक्रवार, दि. २३/०२/२०२४ रोजी **नाट्य प्रशिक्षण कार्यशाळेचे** आयोजन करण्यात आले होते. यानिमित्ताने आपण आमच्या विद्यार्थ्यांना नाटक, अभिनय व दिग्दर्शन क्षेत्रातील विविध पैलू उलगडून दाखविले. तसेच विद्यार्थ्यांशी संवाद साधून त्यांना रंमंचावरील अनुभव सांगत आशय, अभिव्यक्ती, निर्मिती व अभिनयासंदर्भात मार्गदर्शन केले.

आपल्या या अभ्यासपूर्ण मार्गदर्शनामुळे विद्यार्थ्यांच्या मनात या क्षेत्राबद्दल उत्सुकता निर्माण झाली आहे. आपण आमच्या विनंतीला मान देऊन उपस्थित राहिलात व विद्यार्थ्यांना मोलाचे मार्गदर्शन केलेत, याबद्दल आपले मनापासून आभार.

धन्यवाद !!

डॉ. मुक्ता आंबरे  
समन्वयक

डॉ. सीमा नाईक-गोसावी  
मराठी विभागप्रमुख

डॉ. भगवान माळी  
विद्यार्थी विकास अधिकारी

प्राचार्य





College with excellence at par

Prof. Dr. Avinash S. Jagtap

M.Sc. Ph.D.

PRINCIPAL

॥ सिद्धिनेकान्तात् ॥

Anekant Education Society's

**TULJARAM CHATURCHAND COLLEGE**

of Arts, Science and Commerce, Baramati, 413102

(Autonomous Institute)

Religious Minority Institute

NAAC Reaccredited 'A+', CGPA 3.55

E-mail :- principal@tcccollege.org,  
principal.tcccollege@gmail.com  
Website : www.tcccollege.org  
☎: (02112) 222405, 223635 Fax : (02112) 222728

- ISO - 21001 - 2018 Certified
- DST FIST 'O' Level
- DBT - Star College Scheme

- Green Audit Certified
- UGC - CPE Status
- UGC - B.Voc. & M.Voc. Programme
- Best College Awardee-SPPU
- Best Principal Awardee-SPPU

Affiliated to Savitribai Phule Pune University (Formerly University of Pune) (Id No.PU/PN/ASC/016/1962) Univ. College Code No. 032, HSC Board Code No.J 11.02.001(1976-77)

Ref. No. AES/TCC/ 464 702Date :- **17 FEB 2024**

प्रति,

मा. श्री. विवेक पांडकर

प्रसिद्ध अभिनेते व नाट्य दिग्दर्शक

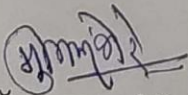
बारामती, जि. पुणे.

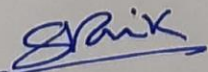
विषय :- निमंत्रण पत्र.....

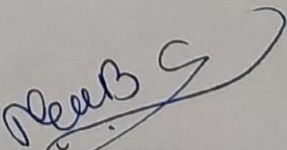
महोदय,

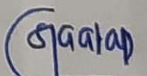
आमच्या महाविद्यालयामधील विद्यार्थी विकास मंडळ व मराठी विभाग यांच्या संयुक्त विद्यमाने शुक्रवार, दि. २३/०२/२०२४ रोजी **नाट्य प्रशिक्षण कार्यशाळेचे** आयोजन करण्यात आले आहे. आपण अनेक वर्षांपासून अभिनयाच्या क्षेत्रात कार्यरत आहात. अनेक नाटकांमध्ये आपण दर्जेदार भूमिका केल्या आहेत. तसेच नाटकांचे दिग्दर्शनही केले आहे. आपल्या या अनुभवाचा आमच्या विद्यार्थ्यांना उपयोग व्हावा, यास्तव आम्ही आपणांस निमंत्रित करित आहोत. आपल्या या अनुभवाचा आमच्या विद्यार्थ्यांना नक्कीच फायदा होईल. तरी आपण आमच्या निमंत्रणाचा स्वीकार करून विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करावे, ही विनंती.

कळावे,

  
डॉ. मुक्ता आंबरे  
समन्वयक

  
डॉ. सीमा नाईक-गोसावी  
मराठी विभागप्रमुख

  
डॉ. भगवान माळी  
विद्यार्थी विकास अधिकारी

  
डॉ. जागताप  
प्राचार्य





अनेकांत एज्युकेशन सोसायटीचे  
तुळजाराम चतुरचंद आर्ट्स, सायन्स आणि कॉमर्स कॉलेज बारामती  
मराठी विभाग

नाट्य प्रशिक्षण कार्यशाळा अहवाल

दि. 26/02/2024

मा. प्राचार्य, तुळजाराम चतुरचंद महाविद्यालय बारामती यांस सादर..

आपल्या महाविद्यालयामध्ये सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठाचे विद्यार्थी विकास मंडळ व मराठी विभाग यांच्या संयुक्त विद्यमाने नाट्य प्रशिक्षण कार्यशाळेचे आयोजन करण्यात आले होते. सदर कार्यशाळा शुक्रवार दि. 23/02/2024 रोजी प्रशासन भवन सभागृहामध्ये संपन्न झाली. या कार्यशाळेसाठी मा. विवेक पांडकर (प्रसिद्ध लेखक, दिग्दर्शक व अभिनेता) व मा. अॅड. प्रिया गुजर-महाडिक (प्रसिद्ध लेखिका, दिग्दर्शक व अभिनेत्री) हे प्रमुख पाहुणे म्हणून उपस्थित होते. नाट्यकार्यशाळेचे अध्यक्षपद महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. अविनाश जगताप यांनी भूषविले.

कार्यशाळेच्या प्रारंभी कला विभागाच्या अधिष्ठाता व मराठी विभाग प्रमुख डॉ. सीमा नाईक - गोसावी यांनी आलेल्या पाहुण्यांचे स्वागत केले. कार्यशाळेच्या समन्वयक डॉ. मुक्ता आंभरे यांनी कार्यशाळेचे प्रास्ताविक केले. त्यानंतर डॉ. सुनील खामगळ यांनी पाहुण्यांचा परिचय करून दिला. सदर कार्यशाळा दोन सत्रांमध्ये संपन्न झाली. प्रथम सत्रामध्ये मा. विवेक पांडकर यांनी नाटकाचे कथानक, नेपथ्य, वेशभूषा व रंगभूषा या संदर्भात विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन केले. तसेच कायिक व वाचिक अभिनय, मुद्राभिनय या गोष्टींची विद्यार्थ्यांना ओळख करून दिली. त्याचबरोबर नाटकासाठी भाषा किती महत्त्वाची आहे हे सांगून भाषेच्या व्याकरणाकडे विद्यार्थ्यांचे लक्ष वेधले. भाषेची लकब कथन करत अभिनयाच्या माध्यमातून विद्यार्थ्यांशी संवाद साधला. या सर्व गोष्टींच्या आधारे नाटक क्षेत्राचा प्रवास उलगडला. त्यानंतर विद्यार्थ्यांना अल्पोपहार देण्यात आला.

द्वितीय सत्रामध्ये मा. अॅड. प्रिया गुजर- महाडिक यांनी नाट्यलेखन प्रवास कथन केला. नाटकाचे संहिता लेखन करताना कोणकोणत्या गोष्टी महत्त्वाच्या आहेत, त्याची चर्चा केली. त्याचबरोबर एकांकिका, दीर्घक व नाटक यातील फरक सांगत नाटकांमध्ये नाट्य घडले पाहिजे. हेही सांगितले. संहितालेखनासाठी कथा लिहिताना एक वैचारिक बैठक असणे महत्त्वाचे आहे आणि त्यासाठी वाचन आणि निरीक्षण किती गरजेचे आहे हे विद्यार्थ्यांना समजावून सांगितले. नाट्यकार्यशाळेचे अध्यक्ष प्राचार्य डॉ. अविनाश जगताप यांनी नवीन शैक्षणिक धोरणानुसार महाविद्यालयात सुरु केलेल्या कौशल्याधिष्ठीत अभ्यासक्रमाचा विद्यार्थ्यांना नक्कीच फायदा होईल असे सांगितले. विद्यार्थ्यांनी विविध उपक्रमामध्ये सहभाग नोंदवावा असे आवाहनही त्यांनी केले.

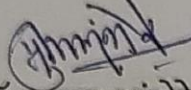
या कार्यशाळेचा लाभ एकूण 130 विद्यार्थ्यांनी घेतला. काजल खरात व सुबोधन जोशी या दोन विद्यार्थ्यांनी नाटकाची संहिता वाचून दाखविली. अनेक विद्यार्थ्यांनी स्टेजवर जाऊन उत्स्फूर्तपणे सहभाग घेतला. या कार्यशाळेचे सूत्रसंचालन डॉ.राजकुमार तरडे व डॉ. चंद्रशेखर भारती यांनी केले.

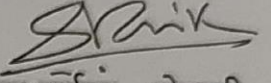


Noted  
Zanr  
81  
26/02/24

तर आभार प्रा. संतोषकुमार डफळापूरकर यांनी मानले. अशा रीतीने अतिशय उत्साहाच्या वातावरणात नाट्यप्रशिक्षण कार्यशाळा संपन्न झाली.

सदर अहवाल आपल्या माहितीसाठी सादर....

  
डॉ. मुक्ता आंभरे  
समन्वयक, नाट्य प्रशिक्षण कार्यशाळा

  
डॉ. सीमा नाईक - गोसावी  
विभागप्रमुख, मराठी विभाग



अनेकांत एज्युकेशन सोसायटीचे,  
तुळजाराम चतुरचंद कला, विज्ञान व वाणिज्य महाविद्यालय बारामती.  
(स्वायत्त)

## नाट्य प्रशिक्षण कार्यशाळा

## उपस्थितीपत्रक

दिनांक - २३/२/२०२४

अ.क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	सही
१.	मत्रे शितल बाळासो	F.Y. B.com	<del>BMatar</del>
२.	काळंगे तनुजा अंकुश	F.Y. B.com	<del>Acakange</del>
३.	शिंदे वैष्णवी दत्तात्रय	F.Y. B.com	<del>Shinde.V.D.</del>
४.	बेलार साक्षी संजय	F.Y. B.A (Geo)	S.S. shekar
५.	निगडे पायल हनुमंत	F.Y. BSC (Sci)	<del>Nigade</del>
६.	साडागळे दिव्या रमेश	F.Y. B.com	<del>Sadagale</del>
७.	भागवत शधा मनोजकुमार	F.Y. B.com 'D'	<del>Bagwat</del>
८.	लोखंडे अनुजा आबासो	F.Y. B.com 'D'	<del>Loxande</del>
९.	जाधव प्रंजल राजेंद्र	F.Y. B.com 'D'	<del>Jadhav</del>
१०.	मोरे पौर्णिमा दिलीप	F.Y. B.com 'B'	P. D. more
११.	पिसाळ विजयाप्प्री विठ्ठल	F.Y. BSC. Phy	V.V. Pisal
१२.	जाधव अर्ध विक्रम	F.Y. BSC. Phy	<del>Jadhav</del>
१३.	जराड प्रिती सुरेश	F.Y. BSC. Phy	<del>Jarad</del>
१४.	जडतरे गौरी संजय	F.Y. BSC (PHY)	<del>Jadatre</del>
१५.	जडतरे तनिष्का महादेव	F.Y. BSC (chem)	Tanishka
१६.	ढवाण ज्योती सुनिल	F.Y. BSC (Phy)	<del>hawan Jyoti</del>
१७.	जैस्वाल संदिपी जयप्रकाश	F.Y. Bsc (Phy)	<del>Nandis</del>
१८.	निकुंबे स्नेहा अमृत	F.Y. BSc. (chem)	S.A. Nikumbe
१९.	कोरकर जागृती विलास	F.Y. Bsc. (chem)	<del>Korcar</del>
२०.	पठाम सानिया चांद	F.Y. Bsc (Ele)	<del>Patham</del>
२१.	काळे नंदिनी विशाल	F.Y. Bsc (chem)	<del>Nandinkale</del>
२२.)	धोडके तनिष अमोघ	F.Y. B.A	<del>Dhodke</del>
२३.)	शंभुराज शिवाजी गावडे	F.Y. B.A.	S.S. Gawade



अनेकांत एज्युकेशन सोसायटीचे,  
तुळजाराम चतुरचंद कला, विज्ञान व वाणिज्य महाविद्यालय बारामती.

(स्वायत्त)

नाट्य प्रशिक्षण कार्यशाळा

उपस्थितीपत्रक

दिनांक - २३/२/२०२४

वार शुक्रवार

अ.क्र.	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	सही
१)	Chavan Gauri Manuti	F.Y. BSc. Bot	Chavan G.M
२)	Naiknaware Shruti Kantilal	F.Y. BSc Bot	<del>Shruti</del>
३)	Khade Kamal Dadaso	F.Y. BSc (BOT)	<del>Khade</del>
४)	Jagtap Shruti Nitin	B.TYBA	S.N. Jagtap
५)	Shrinivasa Sakshi Santosh	TYBA	S.S. <del>Shrinivasa</del>
६)	Bhise Vaishnavi Laxman	F.Y. B.A.	<del>Bhise</del>
७)	Londhe Anushka Rajendra	F.Y. B.A.	A.R. Londhe
८)	Narayankar Rutuja Dnyaneshwar	F.Y. B.A.	Narayankar
९)	More Kavita Rajendra	F.Y. B.A.	K.R. More
१०)	Raut Anuradha Santosh	F.Y. B.Com	<del>Raut</del>
११)	Khade Pradnya Sakharam	F.Y. B.Com	P.S. Khade
१२)	Dandavate Shravani Umesh	F.Y. B.Com	<del>Dandavate</del>
१३)	Tanpure Gauri Bapurao	F.Y. BSc (chem)	<del>Tanpure</del>
१४)	Awate Manjiri Hanmant	F.Y. BSc. (chem)	<del>Awate</del>
१५)	Naiknaware Pooja Jitendra	F.Y. BSc (Botany)	<del>P.J. Naiknaware</del>
१६)	Gatkal Varsha Santosh	F.Y. BSc (Bot)	V.S. Gatkal
१७)	Sandip Datta Kolekar	F.Y. BA. CPOL	<del>Sandip</del>
१७६)	Algude Tejas Nandkumar	F.Y. BA (poli)	T.N. Algude
१८)	Murkute Yash Nandkumar	F.Y. BA. Pol-sci	<del>Murkute</del>
१९)	Soham Suresh Deshmukh	F.Y. BScce	<del>Soham</del>
२०)	Rohel Gaurav	PG	<del>Rohel</del>
२१)	Vijay Raman Tevar	F.Y. BA	<del>Vijay</del>
२२)	Abhiram Dattatraya Kamble	F.Y. B.A.	<del>Abhiram</del>



अनेकांत एज्युकेशन सोसायटीचे,  
तुळजाराम चतुरचंद कला, विज्ञान व वाणिज्य महाविद्यालय बारामती.

(स्वायत्त)

नाट्य प्रशिक्षण कार्यशाळा

उपस्थितीपत्रक

दिनांक - २३/२/२०२४

वार शुक्रवार	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	सही
१.	मयुरी मुकुंद झीरसागर	F.Y. B.com (B)	
२.	भावंत व्हुभांगी ईश्वर	F.Y. B.com (A)	
३.	खरान काजल बबन	F.Y. B.com (B)	
४.	सुरकुट वैष्णवी शिवाजी	F.Y. B.com (A)	
५.	मंत्र स्नेहा शाम	F.Y. B.com	
६.	वैष्णवी ललित खरोसे	F.Y. Stat <sup>bsc</sup>	
७.	पायल ठंकुमंत निगोडे	F.Y. (Stat) <sup>bsc</sup>	
८.	देवकाते दुर्गा मदन	M.A. I	
९.	रेखा रामदास यादव	M.A. I year	
१०.	अनंदा आशाष जोडे	M.A. I year	
११.	प्रिंका विनोद वंडगर	Fy Bsc. micro	
१२.	स्नेहा रमेश नाडि	F.Y. B.Sc. micro	
१३.	बोवडे ईशा आनंदा	F.Y. B.Sc. micro	
१४.	पाखरे वैष्णवी जगदीप	F.Y. BBACCA	
१५.	पोभने निकिता विनायक	Fy BBACCA	
१६.	जाडकर दिशा संतोष	F.Y. BBACCA	
१७.	पवार राजेशी रामदास	F.Y. BBACCA	
१८.	साळुंके अर्पिता सुहास	F.Y. BBACCA	
१९.	धुसळकर मयुरेश शिवाजी	F.Y. Bsc (Micro)	
२०.	धुले निरुम अनिल	F.Y. Bsc (Micro)	
२१.	भापकर संकेत संजय	F.Y. BSC (Micro)	
२२.	धात्रुडे सागर राधु	F.Y. BSC (Micro)	
२३.	मुलगाडी आकाश हनिक	F.Y. BSC (Micro)	



अनेकांत एज्युकेशन सोसायटीचे,  
तुळजाराम चतुरचंद कला, विज्ञान व वाणिज्य महाविद्यालय बारामती.  
(स्वायत्त)

नाट्य प्रशिक्षण कार्यशाळा  
उपस्थितीपत्रक

दिनांक - २३/२/२०२४

वार शुक्रवार	विद्यार्थ्यांचे नाव	वर्ग	सही
अ.क्र.			
1	More Sanika Dipak	F.Y.B.com.	<u>Pomane</u>
2	Tawange Varasha Babasaheb	M.A. I मराठी	<u>Vishuk.</u>
3	Randhavan Aishwarya Gorkh	M.A. I मराठी	<u>Anshu</u>
4	Salunke Dnyaneshwari. S.	F.Y. B.Sc. [Comp]	<u>Nyasa</u>
5	Ingale Siddhi Sanjay	F.Y. B.Sc [Comp]	<u>Srisale</u>
6	Ingale Amrapali Rajkumar	F.Y. B.S.C [Com]	<u>Angale</u>
7	Salve Sandhya Ganesh	T.Y. BA	<u>Sals</u>
8	Wadkar Sejal Somnath	Ty. BA	<u>Sudkar.</u>
9	Jadkar Disha Santosh	F.Y.BBACCA	<u>Stella</u>
10	Power Rajshri Ramdas	F.Y BBACCA	<u>Ru</u>
11	Salunke Arpita Suhel	fY BBA(CA)	<u>Asseluka</u>
12	Pomane Nikita Vinayak	fY BBACCA	<u>Pune</u>
13	Pakhare Veishnavi Jyadeep	fY BBACCA	<u>Vaishnavi</u>
14	Dhaigude Sagar Raghu	F.Y. BSC (Micro)	<u>Jyade</u>
15	Bharkar sanket sanjay	F.Y. BSC (Micro)	<u>S.S.B.</u>
16	Shinde Ritish Rajendra	F.Y. BSC (Micro)	<u>SB</u>
17	Ghule Vikram Anil	F.Y. BSC (Micro)	<u>Ghule</u>
18	Ghusalkar Mayuresh Shivaji	F.Y. Bsc (Micro)	<u>M.S.</u>
19	Tankate shreshth mukund	Fy Bcom	<u>Tankate</u>
20	Kalyankar Krishna Rajendra	Fy Bcom	<u>PKK</u>
21	Thorat. Sujata Pandurang	MA II year	<u>Shorath</u>
22	Chavem Pooja	MA II year	<u>Chavem</u>
23	Thorat Pandurang	MA II year	<u>Thorat</u>
24	Sonawane Tejaswini	AyBsc (Ees)	<u>T.Sonawane</u>



अनेकान्त एज्युकेशन सोसायटीचे,  
तुळजाराम चतुरचंद कला, विज्ञान आणि वाणिज्य महाविद्यालय बारामती.  
(स्वायत्त)

नाट्य प्रशिक्षण कार्यशाळा  
व्याख्याते - श्री. विवेक पांडकर

दिनांक : २४/२/२०२४  
वेळ : स. १०:३० वाजता

वार : शुक्रवार  
स्थळ : प्रशासन भवन सभागृह

[Feedback Form]

विद्यार्थ्याचे नाव : Yogita Dinkar chavan

१) व्याख्यानाचा विषय :

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

२) प्रमुख वक्त्याचे व्याख्यान :

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

३) एकूण प्रभाव :

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

४) अभिप्राय : आजची कार्यशाळा ही खूप उत्कृष्ट होती. आजची व्याख्याते श्री. विवेक पांडकर यांनी नाटक मंडळीचे कार्य हे आतिशय सोप्या भाषेत सांगितले. पांडकर संशोनी विद्यार्थ्यांना सांगल्या पद्धतीने नाटकही करून दाखवले



chavan.y.d.  
विद्यार्थ्याची सही

अनेकान्त एज्युकेशन सोसायटीचे,  
तुळजाराम चतुरचंद कला, विज्ञान आणि वाणिज्य महाविद्यालय बारामती.  
(स्वायत्त)

नाट्य प्रशिक्षण कार्यशाळा  
व्याख्याते - मा. प्रिया गुजर

दिनांक : २३/२/२०२४  
वेळ : स. १०:३० वाजता

वार : शुक्रवार  
स्थळ : प्रशासन भवन सभागृह

[Feedback Form]

बागवान विना २२/२/२४

विद्यार्थ्याचे नाव : उगडे शिवम परमेश्वर

५) व्याख्यानाचा विषय :

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

६) प्रमुख वक्त्याचे व्याख्यान :

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

७) एकूण प्रभाव :

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

८) अभिप्राय :  
दुखान झाली कार्यशाळा  
बाहेर झाली पाहिजे



विद्यार्थ्याची सही



अनेकान्त एज्युकेशन सोसायटीचे,  
तुळजाराम चतुरचंद कला, विज्ञान आणि वाणिज्य महाविद्यालय बारामती.  
(स्वायत्त)

नाट्य प्रशिक्षण कार्यशाळा  
व्याख्याते - मा. प्रिया गुजर

दिनांक : २३/२/२०२४  
वेळ : स. १०:३० वाजता

वार : शुक्रवार  
स्थळ : प्रशासन भवन सभागृह

[Feedback Form]

विद्यार्थ्यांचे नाव : श्री वैष्णवी लक्ष्मण . F.Y.B.A मराठी . 6062

५) व्याख्यानाचा विषय :

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

६) प्रमुख वक्त्याचे व्याख्यान :

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

७) एकूण प्रभाव :

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

८) अभिप्राय : नाट्य प्रशिक्षण कार्यशाळामध्ये विविध कामिण्यांचे प्रकार, त्यासाठी कार्य करावे हे माझे शिकवले अशा प्रकारच्या कार्यशाळांवर शुक रहाव्यात अशी मी सर्वांच्या वतीने विनंती करते.



Musek  
विद्यार्थ्यांची सही

अनेकान्त एज्युकेशन सोसायटीचे,  
तुळजाराम चतुरचंद कला, विज्ञान आणि वाणिज्य महाविद्यालय बारामती.  
(स्वायत्त)

नाट्य प्रशिक्षण कार्यशाळा  
व्याख्याते - मा. प्रिया गुजर

वार : शुक्रवार  
स्थळ : प्रशासन भवन सभागृह

दिनांक : २३/२/२०२४  
वेळ : स. १०:३० वाजता

[Feedback Form]

विद्यार्थ्याचे नाव : नरिफनवेरे विजया काकासो .BYBA.

५) व्याख्यानाचा विषय :

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

६) प्रमुख वक्त्याचे व्याख्यान :

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

७) एकूण प्रभाव :

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

८) अभिप्राय : ह्या व्याख्यातून वेगळे नाटक फसे  
करतात ते समजत नाहीत. आणि खूप उत्कृष्ट  
होते.



विद्यार्थ्याची सही  
Nalk

अनेकान्त एज्युकेशन सोसायटीचे,  
तुळजाराम चतुरचंद कला, विज्ञान आणि वाणिज्य महाविद्यालय बारामती.  
(स्वायत्त)

नाट्य प्रशिक्षण कार्यशाळा  
व्याख्याते - श्री. विवेक पांडकर

वार: शुक्रवार  
साल: प्रशासन भवन सभागृह

दिनांक: २४/२/२०२४  
वेळ: स. १०:३० वाजता

[Feedback Form]

विद्यार्थ्याचे नाव: श्री. नागवडे जयद्विप मिश्रा

१) व्याख्यानाचा विषय:

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

२) प्रमुख वक्त्याचे व्याख्यान:

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

३) एकूण प्रभाव:

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

४) अभिप्राय: नाटक म्हणजे काय हे समजावून सांगितले व क्वे क्वे क्वे  
चांगल्या प्रकारे समजले शेवट्या निवृत्तीत चालणारे नाटक  
म्हणजे शेवट नाटकमध्य जगणे हे समजले शेवट्या जीवनात  
जायगे नाटक जगत येते



*[Signature]*  
विद्यार्थ्याची सही

डॉ. सीमा नाईक - गोसावी  
मराठी विभाग प्रमुख  
तुळजाराम चतुरचंद महाविद्यालय,  
बारामती.

दि. ९ फेब्रु. २०२४

प्राति,

मा. प्राचार्य

तुळजाराम चतुरचंद महाविद्यालय,  
बारामती.

विषय :- नाट्य प्राशिक्षण कार्यशाळा दि. २३/०२/२०२४  
रोजी घेण्यास परवानगी मिळणेबाबत.  
आदरणीय सर,

आपल्या मराठी विभागास  
सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठाचे विद्यार्थी विकास  
मंडळांतर्गत एकादिवशीय नाट्य प्राशिक्षण कार्यशाळेस  
मंजुरी मिळालेली आहे. फेब्रुवारीमध्ये ही कार्यशाळा  
घ्यावी अशी सूचना विद्यापीठमार्फत आलेल्या पत्रात  
नमूद करण्यात आलेले आहे. शुक्र. दि. २३/०२/२०२४ रोजी  
सदर कार्यशाळा घेण्याचा मानस आहे. तरी सदर  
कार्यशाळेस मान्यता मिळावी. ही विनंती. खालील  
सुविधांची पूर्तता करण्याबाबत विनंती आहे.

१) प्रशासन सभागृह बैठक व्यवस्था, माईक व्यवस्था इ.

२) प्रमुख वक्ते - मा. विवेक पांडकर, मानधन व्यवस्था

मा. अं.ड. प्रिया गुजर एकूण ₹ ३००० रु. Rs. 3000

३) अनेकान्त अंक-२, दोन-तीन रोपे, फोटो व्यवस्था.

४) भोजन ताटे - ३, सकाळी - नाष्टा व चहा - ४ = १००० रु

Certificate व ठामोत्तर रूप १५.२०२४

ही विनंती. तरी वरीलप्रमाणे कार्यशाळेस मंजुरी मिळावी.

कळोवे



आपली विश्वासू,

डॉ. सीमा नाईक-गोसावी  
मराठी विभाग प्रमुख  
तुळजाराम चतुरचंद महाविद्यालय,  
बारामती.

दि. ९ फेब्रु. २०२४

प्राति,

मा. प्राचार्य

तुळजाराम चतुरचंद महाविद्यालय,  
बारामती.

विषय :- नाट्य प्राशिक्षण कार्यशाळा दि. २३/०२/२०२४  
रोजी घोष्यास परवानगी मिळणेबाबत.  
आदरणीय सर,

आपल्या मराठी विभागास  
सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठाचे विद्यार्थी विकास  
मंडळांतर्गत एकादिवशीय नाट्य प्राशिक्षण कार्यशाळेस  
मंजूरी मिळालेली आहे. फेब्रुवारीमध्ये ही कार्यशाळा  
घ्यावी अशी सूचना विद्यापीठाभार्फत आलेल्या पत्राने  
नमूद करण्यात आलेले आहे. शुक्र. दि. २३/०२/२०२४ रोजी  
सदर कार्यशाळा घोष्याचा मानस आहे. तरी सदर  
कार्यशाळेस मान्यता मिळावी. ही विनंती. स्वातंत्र्य  
सुविधांची पूर्णता करण्याबाबत विनंती आहे.

प्रशासन सभागृह बैठक व्यवस्था, माईक व्यवस्था इ.

प्रमुख वक्ते - मा. विवेक पांडकर, मानधन व्यवस्था  
मा. अड. प्रिया गुजर, एकूण  $₹ 10000$

अनेकान्त अंक-२, दोन-तीन रोपे, फोटो व्यवस्था,  
भाजन ताटे - ३, सकाळी - नाष्टा व चहा - ४ = १००००

तरी वरीलप्रमाणे कार्यशाळेस मंजूरी मिळावी  
ही विनंती.

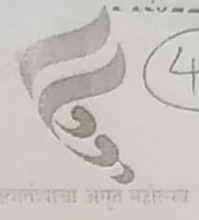
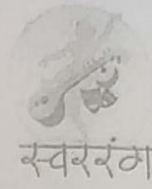
Monter  
१  
०९/०२/२४

कळवे  
पुणे  
[Signature]



आपली विश्वासू,  
[Signature]

[डॉ. सीमा नाईक-गोसावी]



42

# सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ

(पूर्वीचे पुणे विद्यापीठ)

## विद्यार्थी विकास मंडळ

गणेशखिड, पुणे - ४११ ००७.

स्वरंम

स्वामीनाथन भवन महोदय

डॉ. अभिजीत कुलकर्णी

संचालक

दिनांक :- ०१ Dec २०२३

विषय :- Workshop on stage play

संचालक,  
विद्यार्थी विकास मंडळ, सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ  
पत्ता: बारामती ता.: बारामती जि: पुणे  
४१३१०२

विद्यार्थी विकास मंडळ आपणास कळविण्यात येते की, सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ विद्यार्थी विकास मंडळ व आपले विद्यार्थी यांच्या संयुक्त विद्यमाने Workshop on stage play ('क' गट) शासन व स्थानिक प्रशासनाच्या सर्व नियम व निर्बंधांच्या परिस्थितीनुरूप अंमलबजावणी करून आयोजित करण्यास आपणास मान्यता देण्यात येत आहे. माहे फेब्रुवारी २०२४ पर्यंत Workshop on stage play आयोजित करण्यात यावी. सदर कार्यशाळा आयोजनासाठी आपल्या महाविद्यालयास रु. १०००० पर्यंत अर्थसाह्य मंजूर करण्यात आलेले आहे. या व्यतिरिक्त Workshop on stage play करिता होणारा ज्यादा खर्च आपल्या महाविद्यालयास करावा.

सदर कार्यशाळा झाल्यानंतर १५ दिवसांच्या आत किंवा केंद्रीय लेखा परीक्षणाच्या वेळी हिशेब या विभागास सादर करावा. सोबत कार्यवाहीची यादी, विद्यार्थी अभिप्रायासह (Feedback Form) तसेच या उपक्रमाविषयी प्रातिनिधिक स्वरूपात काही विद्यार्थ्यांची स्फूट फोटो, कार्यवाहीचा अहवाल [www.unipune.ac.in-Students Development-BSD Online-College Login-Menu-Students' Development-Central Audit-Scheme Proposal FeedBack](http://www.unipune.ac.in-Students Development-BSD Online-College Login-Menu-Students' Development-Central Audit-Scheme Proposal FeedBack) येथे ऑनलाईन पद्धतीने भरून त्याची प्रत आपल्या महाविद्यालयास प्राप्त करावी. त्यासंबंधीची मूळ देयके (नवीन वित्तीय धोरणानुसार) मा. प्राचार्य/ संचालकांच्या स्वाक्षरीसह या कार्यालयास प्राप्त करावी. पुढील योग्य ती कार्यवाही करण्यात येईल. कळावे, ही विनंती.

याचे कोणत्याही स्तरावर उल्लंघन झाल्यास या योजनेची मान्यता तत्प्रभावी रद्दबातल होऊन त्याबाबतची प्रशासकीय/आर्थिक जबाबदारी महाविद्यालय/परिसंस्थेची असेल. सदर योजना आपल्या महाविद्यालयात माहे फेब्रु, २०२४ पर्यंत/पूर्व पर्यंत अंतर्गत आहे.

आपला

संचालक (अतिरिक्त कार्यभार),  
विद्यार्थी विकास मंडळ

अनेकांत एज्युकेशन सोसायटीचे,  
तुळजाराम चतुरचंद कला, विज्ञान व वाणिज्य महाविद्यालय बारामती.  
(स्वायत्त)

17 FEB 2024

सूचना

Notice

NO-658

सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठाचे विद्यार्थी विकास मंडळ व  
मराठी विभाग आयोजित

'नाट्य प्रशिक्षण कार्यशाळा'

सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठाचे विद्यार्थी विकास मंडळ व मराठी विभाग यांच्या संयुक्त विद्यमाने शुक्रवार, दिनांक २३ फेब्रुवारी २०२४ रोजी एकदिवशीय नाट्यप्रशिक्षण कार्यशाळेचे आयोजन करण्यात आले आहे. या निमित्ताने प्रसिद्ध अभिनेते व नाट्य दिग्दर्शक मा. विवेक पांडकर व प्रसिद्ध अभिनेत्री, लेखिका व दिग्दर्शक मा. अॅड. प्रिया गुजर हे नाट्यलेखन, दिग्दर्शन, अभिनय व नेपथ्य या विषयावर विद्यार्थ्यांशी संवाद साधणार आहेत. तसेच प्रात्यक्षिकांसह विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करणार आहेत.

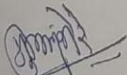
तरी बहुतांश विद्यार्थी व प्राध्यापक यांनी या कार्यशाळेचा लाभ घ्यावा, असे आवाहन मराठी विभागातर्फे करण्यात येत आहे.

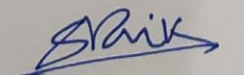
स्थळ : प्रशासन भवन

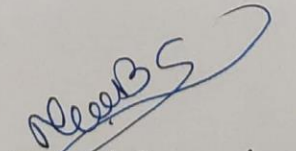
दिनांक : शुक्रवार, दि. २३/०२/२०२४

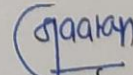
वेळ : सकाळी १०:३० वाजता



  
समन्वयक

  
मराठी विभागप्रमुख

  
विद्यार्थी विकास मंडळ

  
प्राचार्य



अनेकांत एज्युकेशन सोसायटीचे,  
तुळजाराम चतुरचंद कला, विज्ञान व वाणिज्य महाविद्यालय बारामती.  
(स्वायत्त)  
नाट्य प्रशिक्षण कार्यशाळा

वार व दिनांक : शुक्रवार, २३ फेब्रुवारी, २०२४  
वेळ : स. १०:३० वाजता

स्थळ :- प्रशासनभवन सभागृह

— कार्यक्रमपत्रिका —

१. स्वागत — प्रा.डॉ. सीमा नाईक-गोसावी, मराठी विभागप्रमुख
२. प्रास्ताविक — डॉ. मुक्ता आंभेरे, (समन्वयक, नाट्य प्रशिक्षण कार्यशाळा)
३. प्रमुख पाहुण्यांचा परिचय— डॉ. सुनिल खामगळ
४. पाहुण्यांचा सत्कार — मा. विवेक पांडकर, (प्रसिद्ध लेखक, दिग्दर्शक, अभिनेता)  
मा. अॅड. प्रिया गुजर (प्रसिद्ध लेखिका, दिग्दर्शक, अभिनेत्री)  
हस्ते :- प्राचार्य डॉ. अविनाश जगताप
५. अध्यक्षीय सत्कार — प्राचार्य डॉ. अविनाश जगताप  
हस्ते :- प्रा. डॉ. सीमा नाईक-गोसावी, मराठी विभागप्रमुख  
प्रा. डॉ. भगवान माळी, विद्यार्थी विकास अधिकारी  
हस्ते :- डॉ. मुक्ता आंभेरे
६. प्रमुख वक्त्यांचे मार्गदर्शन— मा. अॅड. प्रिया गुजर (प्रसिद्ध लेखिका, दिग्दर्शक, अभिनेत्री)  
मा. विवेक पांडकर, (प्रसिद्ध लेखक, दिग्दर्शक, अभिनेता)
७. अध्यक्षीय मनोगत — प्राचार्य डॉ. अविनाश जगताप
८. आभार — प्रा. संतोषकुमार डफळापूरकर
९. सूत्रसंचालन — डॉ. राजकुमार तरडे, डॉ. चंद्रशेखर भारती





अनेकांत एज्युकेशन सोसायटीचे  
तुळजाराम चतुरचंद आर्ट्स, सायन्स आणि कॉमर्स कॉलेज बारामती  
मराठी विभाग

नाट्य प्रशिक्षण कार्यशाळा अहवाल

दि. 26/02/2024



मा. विवेक पांडकर (प्रसिद्ध लेखक दिग्दर्शक व अभिनेता)

Mr Vivek Pandkar

मा. अॅड. प्रिया गुजर- महाडिक

Adv. Priya Gujar

(प्रसिद्ध लेखिका ,दिग्दर्शक व अभिनेत्री)



Principal  
Tuljaram Chaturchand College  
Baramati

उपस्थित विद्यार्थी

Present Students in Seminar hall



कु. काजल खरात नाट्यसंहिता वाचन करताना

Student reading drama summary