

Anekant Education Society's  
Tuljaram Chaturchand College of Arts, Science and Commerce, Baramati  
(Autonomous)

**Programme/Activity Reporting format**

Sr. No.	Item	Particulars
1.	Name of the Department/Committee	मराठी
2.	Title of the Programme	आकाशवाणीवरील आवाजाचे तंत्र आणि मंत्र कार्यशाळा
3.	Date of the programme	15/02/2024
4.	Name and address of the resource person	मा. राजश्री आगम , संचालक, रागिणी फौंडेशन, बारामती
5.	Level of the programme: College/University/State/National	College
6.	Funded by: College/University etc.	MOU अंतर्गत उपक्रम
7.	Number of Beneficiaries	37

Detail information of the programme/activity:- Attached

  
Workshop Coordinator

  
-Head

  
IQAC Coordinator

  
Principal

**Enclosures:**

1. Permission letter of the Principal
2. Notice
3. Attendance
4. Copy of Feedback forms
5. Total 4 Geo-tagged photographs with captions: Inauguration (1), during programme (2) & Valedictory (1)

अनेकांत एज्युकेशन सोसायटीचे,  
तुळजाराम चतुरचंद कला, विज्ञान व वाणिज्य महाविद्यालय, बारामती.

(स्वायत्त)

मराठी विभाग आयोजित

‘आकाशवाणीवरील आवाजाचे तंत्र आणि मंत्र कार्यशाळा’

प्रमुख वक्त्या- मा. राजश्री आगम, बारामती संचालक, रागिणी फौंडेशन

शुक्रवार, दि. १६ फेब्रुवारी २०२४

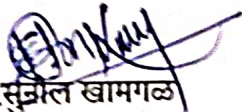
अहवाल


मा. प्राचार्य, तुळजाराम चतुरचंद महाविद्यालय, बारामती.

रागिणी फौंडेशन, बारामती आणि मराठी विभाग यांचा सामंजस्य करार (MOU) आहे. या करारांतर्गत शुक्रवार, दिनांक १६ फेब्रुवारी २०२४ रोजी सकाळी १०:०० वाजता ‘आकाशवाणीवरील आवाजाचे तंत्र आणि मंत्र’ या विषयावर एक दिवशीय कार्यशाळेचे आयोजन करण्यात आलेले होते. रागिणी फौंडेशनच्या संचालक मा. राजश्री आगम या प्रमुख मार्गदर्शक म्हणून उपस्थित होत्या. त्यांनी आकाशवाणी वरील आवाजाचे आरोह-अवरोह, सादरीकराची पद्धत इत्यादी घटकावर विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन केले. आकाशवाणीचा इतिहास, घटक, आकाशवाणी वरील प्रसारित होणारे विविध उपक्रम यांची माहिती देऊन आकाशवाणी प्रसारमाध्यमांमध्ये उच्चारणला असणारे महत्त्व या संदर्भात त्यांनी प्रात्यक्षिकासह विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन केले.

मराठी विभागप्रमुख डॉ. सीमा नाईक-गोसावी यांनी कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक केले. डॉ. मुक्ता आंभेरे यांनी परिचय करून दिला. डॉ. सुनील खामगळ यांनी कार्यक्रमाचे संयोजन व सूत्रसंचालन केले; तर आभार प्रा. संतोषकुमार डफळापुरकर यांनी केले. या कार्यशाळेचा लाभ ३७ विद्यार्थ्यांनी घेतला. कार्यक्रमाच्या यशस्वीतेसाठी डॉ. राजकुमार तरडे व डॉ. चंद्रशेखर भारती यांनी सहकार्य केले.

सदर अहवाल आपल्या माहितीसाठी सादर!!!

  
डॉ. सुनील खामगळ  
संयोजक

  
डॉ. सीमा नाईक-गोसावी  
मराठी विभागप्रमुख

Noted  
IQC  
20/2

अनेकांत एज्युकेशन सोसायटीचे,  
तुळजाराम चतुरचंद कला, विज्ञान व वाणिज्य महाविद्यालय, बारामती.

(स्वायत्त)

मराठी विभाग आयोजित

‘आकाशवाणीवरील आवाजाचे तंत्र आणि मंत्र कार्यशाळा’

No 648

14 FEB 2024

सूचना

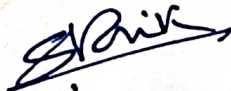
आपल्या महाविद्यालयातील मराठी विभागाच्या वतीने शुक्रवार, दि. १६ फेब्रुवारी २०२४ रोजी ‘आकाशवाणीवरील आवाजाचे तंत्र आणि मंत्र’ या विषयावर एकदिवशीय कार्यशाळेचे आयोजन केले आहे. रागिणी फाँडेशनच्या संचालक मा. राजश्री आगम, बारामती या कार्यशाळेत आकाशवाणीवरील आवाजाचे आरोह -अवरोह बरोबरच सादरीकरणाची पद्धत इत्यादी घटकांवर विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करणार आहेत.

तरी या कार्यशाळेचा लाभ विद्यार्थी, प्राध्यापक यांनी घ्यावा असे आवाहन मराठी विभागाच्या वतीने करण्यात येत आहे.

स्थळ :- ऑटो बिल्डींग रूम नं. ३०१

दिनांक व वेळ :- शुक्रवार, दि. १६ फेब्रुवारी २०२४

सकाळी : १०:०० वा.

  
मराठी विभागप्रमुख



  
+ प्राचार्य

डॉ. सीमा नाईक-गोसावी  
मराठी विभाग प्रमुख  
तुळजाराम-चतुरचंद महाविद्यालय,  
बारामती.  
दि. १४ फेब्रु. २०२४

प्रति,  
मा. प्राचार्य,  
तुळजाराम-चतुरचंद महाविद्यालय,  
बारामती.

विषय :- MOU अंतर्गत उपक्रम घेण्यास परवानगी  
मिळणेबाबत.

आदरणीय शर,

आपल्या महाविद्यालयातील मराठी  
विभाग व रागीणी फौंडेशन यांच्यामध्ये (MOU) सामंजस्य  
करण झालेला आहे. या करारांतर्गत 'आकाशवाणीवरील  
आवाजाचे तंत्र आणि मंत्र' या विषयावर कार्यशाळेचे  
आयोजन केले आहे. मा. राजश्री आगम, संचालक, रागीणी  
फौंडेशन या विद्यार्थ्यांना आवाजाचे आरोह-अवरोह,  
सादरीकरणाची पध्दती इ. घटकांवर मार्गदर्शन करणार  
आहेत. तरी या कार्यशाळेस परवानगी मिळावी, ही विनंती.  
कळावे.

आपली विश्वासू,

Dr. S. N. G.

[डॉ. सीमा नाईक-गोसावी]

Allowed

[Signature]  
14/2/24



College with excellence at par

॥ सिद्धिरनेकान्तात् ॥

Anekant Education Society's

**TULJARAM CHATURCHAND COLLEGE**

of Arts, Science and Commerce, Baramati, 413102

(Autonomous Institute)

Religious Minority Institute

NAAC Reaccredited 'A+', CGPA 3.55

• ISO - 21001 - 2018 Certified

• Green Audit Certified

• Best College Awardee-SPPU

• DST FIST 'O' Level

• UGC - CPE Status

• Best Principal Awardee-SPPU

• DBT - Star College Scheme

• UGC - B.Voc. &amp; M.Voc. Programme

Linked to Savitribai Phule Pune University (Formerly University of Pune) (Id No.PU/PN/ASC/016/1962) | Univ. College Code No. 032, | HSC Board Code No.J 11.02.001(1976-77)

mail - principal@tcccollege.org  
principal.tcccollege@gmail.com  
site : www.tcccollege.org  
T112: 2224015, 2228035 Fax : (02112) 222728

No. AES/TCC/ 442 770

Date: 14 FEB 2024

**निमंत्रणपत्र**

प्रति,

मा. राजश्री आगम

संचालक, रागिणी फाउंडेशन


बारामती.

मा.महोदया,

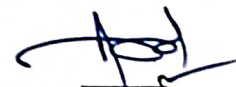
आपणस विदित आहेच की, महाविद्यालयातील मराठी विभाग व रागिणी फाउंडेशन यांचा सामंजस्य करार (MOU) केलेला आहे. या सामंजस्य करारांतर्गत विविध उपक्रमांचे आयोजन करणे अपेक्षित आहे. याचाच एक भाग म्हणून शुक्रवार, दि. १६ फेब्रुवारी २०२४ रोजी सकाळी १०:०० वाजता एकदिवशीय 'आकाशवाणीवरील आवाजाचे तंत्र आणि मंत्र' या विषयावरील कार्यशाळेचे आयोजन केलेले आहे. मराठी विभागाने स्वायत्ततेच्या आणि नवीन शैक्षणिक धोरण- २०२० च्या पार्श्वभूमीवर पदवी आणि पदव्युत्तर मराठी विषयाच्या अभ्यासक्रमात नवीन घटकांचा जाणीवपूर्वक समावेश केलेला आहे. या पार्श्वभूमीवर विद्यार्थ्यांना आकाशवाणी प्रसामाध्यमांवर काम करण्याची संधी उपलब्ध व्हावी, या हेतूने कार्यशाळेचे आयोजन केले आहे. आपला आकाशवाणीवरील अनुभव उल्लेखनीय आहे. आपणास 'आकाशवाणीवरील आवाजाचे तंत्र आणि मंत्र' या विषयावर विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करण्यासाठी विशेष निमंत्रित करित आहोत.

तरी आमच्या निमंत्रणाचा स्वीकार करून आपण विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करावे. ही विनंती.

कळावे,

  
मराठी विभागप्रमुख



  
प्राचार्य

अनेकांत एज्युकेशन सोसायटीचे,  
तुळजाराम चतुरचंद कला, विज्ञान व वाणिज्य महाविद्यालय, बारामती.

(स्वायत्त)

मराठी विभाग आयोजित

‘आकाशवाणीवरील आवाजाचे तंत्र आणि मंत्र कार्यशाळा’

प्रमुख वक्त्या- मा. राजश्री आगम, बारामती संचालक, रागिणी फौंडेशन

शुक्रवार, दि. १६ फेब्रुवारी २०२४









अनेकांत एज्युकेशन सोसायटीचे,  
तुळजाराम चतुरचंद कला, विज्ञान व वाणिज्य महाविद्यालय, बारामती.

(स्वायत्त)

मराठी विभाग आयोजित

‘आकाशवाणीवरील आवाजाचे तंत्र आणि मंत्र कार्यशाळा’

प्रमुख वक्त्या- मा. राजश्री आगम, बारामती संचालक, रागिणी फौंडेशन

शुक्रवार, दि. १६ फेब्रुवारी २०२४

[Feedback Form]

विद्यार्थ्याचे नाव : रेखा शामदास झा हेव  
वर्ग : सम-प्र. प्रथम वर्ष मराठी  
हजेरी क्रमांक : 14303

१) कार्यशाळेचा विषय :

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

२) प्रमुख वक्त्याचे व्याख्यान :

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

३) एकूण प्रभाव :

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

४) अभिप्राय : आकाशवाणीवरील आवाजाचे तंत्र आणि मंत्र ह्या कार्यक्रमात, आवाजाचा  
उच्चार व्यवस्थेचे महत्त्व प्रभावी पद्धत्यांमधील सांगीतलेक वाणीउच्चार  
महत्त्व श्रुत्युप-चांगल्या प्रकारे, सांगितले, साधनेचे महत्त्व श्रुत्युप-ज्ञान सांगितले

KarverM  
विद्यार्थ्याची सही

अनेकांत एज्युकेशन सोसायटीचे,  
तुळजाराम चतुरचंद कला, विज्ञान व वाणिज्य महाविद्यालय, बारामती.

(स्वायत्त)

मराठी विभाग आयोजित

‘आकाशवाणीवरील आवाजाचे तंत्र आणि मंत्र कार्यशाळा’

प्रमुख वक्त्या- मा. राजश्री आगम, बारामती संचालक, रागिणी फौंडेशन

शुक्रवार, दि. १६ फेब्रुवारी २०२४

[Feedback Form]

विद्यार्थ्याचे नाव : रेखा रामदास शाह  
वर्ग : एम-ए. प्रथम वर्ष मराठी  
हजेरी क्रमांक : 14303

१) कार्यशाळेचा विषय :

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

२) प्रमुख वक्त्याचे व्याख्यान :

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

३) एकूण प्रभाव :

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

४) अभिप्राय : आकाशवाणीवरील आवाजाचे तंत्र आणि मंत्र ह्या कार्यक्रमात, व्याख्यान  
उच्चार व्यवस्थेमुळे प्रभावी कुरव्यासाठी सांगितलेले वाणी उच्चारणे  
महत्त्व शुभ वांगल्याप्रकारे, सांगितले. साधनेचे महत्त्व शुभचिन्तन सांगितले.

Karverm  
विद्यार्थ्यांची सही

अनेकांत एज्युकेशन सोसायटीचे,  
तुळजाराम चतुरचंद कला, विज्ञान व वाणिज्य महाविद्यालय, बारामती.  
(स्वायत्त)

मराठी विभाग आयोजित  
'आकाशवाणीवरील आवाजाचे तंत्र आणि मंत्र कार्यशाळा'  
प्रमुख वक्त्या- मा. राजश्री आगम, बारामती संचालक, रागिणी फाँडेशन  
शुक्रवार, दि. १६ फेब्रुवारी २०२४

[Feedback Form]

विद्यार्थ्याचे नाव : चछाण श्वाती मधुसूक्त

वर्ग : एम.ए. मराठी II

हजेरी क्रमांक : -----

१) कार्यशाळेचा विषय :

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट ✓
- समाधानकारक
- बरा

२) प्रमुख वक्त्याचे व्याख्यान :

- अति उत्कृष्ट ✓
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

३) एकूण प्रभाव :

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट ✓
- समाधानकारक
- बरा

४) अभिप्राय : युक्त ध्यान माहिती मिळाली आणि मझे कार्यक्रम  
सतत झाले पाहिजेत. मझी इच्छा व्यक्त करते.

Shivanam  
विद्यार्थ्याची सही

अनेकांत एज्युकेशन सोसायटीचे,  
तुळजाराम चतुरचंद कला, विज्ञान व वाणिज्य महाविद्यालय, बारामती.

(स्वायत्त)

मराठी विभाग आयोजित

‘आकाशवाणीवरील आवाजाचे तंत्र आणि मंत्र कार्यशाळा’

प्रमुख वक्त्या- मा. राजश्री आगम, बारामती संचालक, रागिणी फौंडेशन

शुक्रवार, दि. १६ फेब्रुवारी २०२४

[Feedback Form]

विद्यार्थ्याचे नाव : कु. चव्हाण पूजा वज्रिह

वर्ग : ११ व (मराठी)

हजेरी क्रमांक : १५३११

१) कार्यशाळेचा विषय :

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

२) प्रमुख वक्त्याचे व्याख्यान :

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

३) एकूण प्रभाव :

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

४) अभिप्राय : आकाशवाणीवरील कोणत्या - कोणत्या क्षेत्रात कामाची  
संधी उपलब्ध काढित हे समजत.

विद्यार्थ्यांची सही

अनेकांत एज्युकेशन सोसायटीचे,  
तुळजाराम चतुरचंद कला, विज्ञान व वाणिज्य महाविद्यालय, बारामती.

(स्वायत्त)

मराठी विभाग आयोजित

‘आकाशवाणीवरील आवाजाचे तंत्र आणि मंत्र कार्यशाळा’

प्रमुख वक्त्या- मा. राजश्री आगम, बारामती संचालक, रागिणी फाँडेशन

शुक्रवार, दि. १६ फेब्रुवारी २०२४

[Feedback Form]

विद्यार्थ्याचे नाव : प्रसाद अनिल गेजगे  
वर्ग : एफ वाय बी ए (FYBA)  
हजेरी क्रमांक : 6569

१) कार्यशाळेचा विषय :

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

२) प्रमुख वक्त्याचे व्याख्यान :

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

३) एकूण प्रभाव :

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

४) अभिप्राय : हा कार्यक्रम उत्कृष्ट पद्धतीने आयोजित.



विद्यार्थ्यांची सही

अनेकांत एज्युकेशन सोसायटीचे,  
तुळजाराम चतुरचंद कला, विज्ञान व वाणिज्य महाविद्यालय, बारामती.  
(स्वायत्त)

मराठी विभाग आयोजित  
'आकाशवाणीवरील आवाजाचे तंत्र आणि मंत्र कार्यशाळा'  
प्रमुख वक्त्या- मा. राजश्री आगम, बारामती संचालक, रागिणी फौंडेशन  
शुक्रवार, दि. १६ फेब्रुवारी २०२४

[Feedback Form]

विद्यार्थ्यांचे नाव : श्रीराम पांडुरंग भानुदास  
वर्ग : MA II निव्वळतना  
हजेरी क्रमांक : 14375

१) कार्यशाळेचा विषय :

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

२) प्रमुख वक्त्याचे व्याख्यान :

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

३) एकूण प्रभाव :

- अति उत्कृष्ट
- उत्कृष्ट
- समाधानकारक
- बरा

४) अभिप्राय : मला मराठी भाषेचा अभिमान आहे कारण  
आपल्या मराठी भाषेची नाळ समाजाशी जोडलेली आहे.  
सामाजिक अधिक वापरीय देणारा मराठी भाषेचा प्रभाव  
आहे ~~म्हणून~~ म्हणून मराठी भाषेचे उत्कृष्ट ~~भाष्य~~  
प्राप्त व्हावे पाहिजे. विद्यार्थ्यांची सही